

### Раздел III. ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСОБАЯ СРЕДА КУЛЬТУРЫ

А. В. Вехов  
Екатеринбург

#### ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРА: ВЗАИМОСВЯЗЬ И РАЗЛИЧИЯ

Не претендуя на полноту и законченный анализ взаимосвязи образования и культуры, попытаемся тезисно обозначить лишь некоторые важные, с нашей точки зрения, линии, по которым можно рассматривать сходство и различия этих двух феноменов и понятий.

Нет особой необходимости доказывать тесную взаимосвязь образования и культуры. Настолько тесную, что они зачастую отождествлялись, и надо сказать, для этого имелись серьезные основания. Так, например, Гегель часто вместо латинского слова “культура” употреблял немецкое “Bildung”, что в буквальном переводе означает “образование” (См.: Гегель. Соч. М., -Л. 1934. Т. 7. С. 215). По своему трактует тождество образования и культуры С. И. Гессен, для которого “образование есть не что иное, как культура индивида” (Гессен С. И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М. 1995. С. 35).

Сходство образования и культуры просматривается в происхождении, содержании, функциях, задачах, целях. Так, образование — это искусственно созданная система обучения и воспитания подрастающего поколения, которая имеет свои объективные свойства и механизмы и может описываться в виде закономерностей и законов. Культура также имеет искусственное, неприродное происхождение, тем более если в качестве ее творца признается божественное начало.

Образование как особая деятельность по обучению и воспитанию включает в себя в качестве неотъемлемого элемента творчество, проявляющееся прежде всего в педагогическом искусстве. Культура также не без основания часто отождествляется с творчеством и искусством.

Образование как обучение и воспитание строится на определенных знаниях, которые оформились в особую науку — педагогику. Культура безусловно включает в себя знания и науку, и, следовательно, педагогика является частью культуры.

Система образования и культура — это механизмы воспроизводства социальных структур, обеспечивающие стабильность общества, возможности его функционирования и развития.

Образование как процесс получения новых знаний, умений, навыков есть процесс формирования “человека культу-

ры” (В. С. Библер), процесс, ведущий к становлению такой культурной способности, которая будет вести ученика и к формированию себя как личности. Образование есть процесс перехода “предкультуры” человека в культуру личности, если происходит переход от образования к самообразованию. Лишь внешнее образование нацелено на выработку конкретных знаний, умений, навыков, на подготовку к каким-то видам занятий, а по сути, основное содержание обучения решает задачу выработки у человека способности к самообразованию, саморазвитию, поскольку никакая школа не способна подготовить человека ко всем обстоятельствам его профессии и жизни. Кроме того, надо иметь в виду, что образовательный процесс — это действительно культурный процесс, если он построен на диалоге, и он лишь предпосылка культурного процесса, если это монолог, передача знания — информации.

Наконец, и образование, и культуру объединяет то, что это пути к свободе человека.

В целом же, культура, конечно, более емкое и многозначное понятие, чем образование. Культура в конечном счете определяет содержание и смысл образования. Различия между образованием и культурой так же, как и сходство обнаруживается и в содержании, и в функциях, задачах и целях. Так, образование как процесс обучения и воспитания ориентируется на специально отобранные образцы и ценности культуры, в то время как культура включает в себя всю совокупность результатов человеческой деятельности.

Образование — это особая среда культуры. Ее особенность заключается в том, что она возникла и существует как специальный механизм воспроизводства и поддержания культуры с заранее заданными параметрами. В то время как культура имеет еще и стихийно действующие механизмы своего функционирования, зачастую с непредсказуемыми последствиями.

Результатом образования является социализированный человек. Надо иметь в виду, что школа должна ориентировать не на воспитание личности, ибо личность рождается только усилиями самого человека. Личность это достояние самого индивида. Образование должно создавать лишь условия и помогать этому процессу. В то время как продуктом культуры является действительно личность, а также вещественные и знаковые ценности.

Образование — есть среда, в которой приоритетным видом деятельности является распредмечивание культуры, в то время как культура — это в первую очередь сфера опредмечивания человеческих сущностных сил.